

CHƯƠNG TRÌNH HÀNH ĐỘNG

**thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/01/2026
của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam**

Văn hóa Khánh Hòa là bộ phận quan trọng của văn hóa Việt Nam, mang đậm bản sắc văn hóa biển, đảo, văn hóa Chăm, truyền thống yêu nước, đoàn kết, nghĩa tình, hiếu khách và khát vọng vươn lên của con người Khánh Hòa. Trong quá trình xây dựng và phát triển tỉnh, văn hóa luôn giữ vai trò nền tảng tinh thần, nguồn lực nội sinh quan trọng, góp phần thúc đẩy phát triển du lịch, dịch vụ, kinh tế biển; đồng thời gắn kết chặt chẽ với nhiệm vụ bảo vệ chủ quyền biển, đảo, giữ vững quốc phòng, an ninh và hội nhập quốc tế.

Nhận thức rõ vai trò của văn hóa trong phát triển bền vững, thời gian qua, các cấp ủy, chính quyền trong tỉnh đã quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo công tác xây dựng và phát triển văn hóa, con người Khánh Hòa và đạt một số kết quả tích cực. Hệ thống thiết chế văn hóa từng bước được đầu tư; công tác bảo tồn, tu bổ, tôn tạo và phát huy giá trị di sản văn hóa được chú trọng; các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thể thao, du lịch được tổ chức phong phú hơn, góp phần nâng cao đời sống tinh thần của Nhân dân. Chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa bước đầu được triển khai; một số sản phẩm văn hóa, du lịch, lễ hội, sự kiện đã góp phần quảng bá hình ảnh vùng đất, con người Khánh Hòa đến với du khách trong nước và quốc tế.

Tuy nhiên, phát triển văn hóa của tỉnh vẫn chưa tương xứng với tiềm năng, lợi thế và yêu cầu phát triển trong giai đoạn mới. Đời sống văn hóa tinh thần ở một số địa bàn còn đơn điệu; khoảng cách thụ hưởng văn hóa giữa đô thị, nông thôn, miền núi và vùng đồng bào dân tộc thiểu số chậm được thu hẹp. Nguồn lực đầu tư, thiết chế văn hóa và đội ngũ làm công tác văn hóa chưa đáp ứng yêu cầu; công tác bảo tồn, phát huy di sản, phát triển công nghiệp văn hóa, văn hóa số, thị trường văn hóa còn khó khăn; một số sản phẩm văn hóa chưa có sức lan tỏa, đóng góp của văn hóa vào phát triển kinh tế - xã hội còn hạn chế.

Trước yêu cầu cụ thể hóa Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị và Nghị quyết số 30/NQ-CP, ngày 24/02/2026 của Chính phủ về *phát triển văn hóa Việt Nam*, đồng thời xuất phát từ thực tiễn phát triển văn hóa của tỉnh, Ban Thường vụ Tỉnh ủy ban hành Chương trình hành động nhằm thống nhất nhận thức, xác định rõ mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm; phát huy giá trị văn hóa, con người Khánh Hòa, đưa văn hóa trở thành nền tảng tinh thần,

nguồn lực nội sinh và động lực quan trọng cho phát triển nhanh, bền vững của tỉnh trong giai đoạn mới.

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Xác định nhiệm vụ cụ thể để Đảng ủy Ủy ban nhân dân tỉnh, các đảng ủy xã, phường, đặc khu và các tổ chức đảng trực thuộc Tỉnh ủy lãnh đạo, chỉ đạo chính quyền, cơ quan, đơn vị, địa phương xây dựng kế hoạch hành động, tổ chức triển khai đồng bộ, kiểm tra, giám sát, đánh giá việc thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW; qua đó, đưa văn hóa thực sự trở thành nền tảng tinh thần, sức mạnh nội sinh, góp phần phát triển nhanh, bền vững tỉnh Khánh Hòa.

2. Việc cụ thể hóa phải bám sát nội dung Nghị quyết số 80-NQ/TW, các chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước có liên quan và tình hình thực tế của tỉnh; phân công rõ trách nhiệm, lộ trình thực hiện; xác định thời gian hoàn thành gắn với kiểm tra, giám sát, sơ kết, tổng kết; bảo đảm sự lãnh đạo toàn diện của Đảng, sự quản lý thống nhất của Nhà nước, phát huy vai trò chủ thể sáng tạo và thụ hưởng văn hóa của Nhân dân.

II. MỤC TIÊU

1. Mục tiêu chung

- Xây dựng và phát triển văn hóa Khánh Hòa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, thống nhất trong đa dạng; làm nổi bật đặc trưng văn hóa biển, đảo, văn hóa đô thị du lịch và giá trị truyền thống của các dân tộc trên địa bàn tỉnh. Phát triển con người Khánh Hòa toàn diện, có đạo đức, tri thức, bản lĩnh, sáng tạo, nghĩa tình, hiếu khách và khát vọng vươn lên; tạo chuyển biến rõ nét trong xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh từ gia đình, nhà trường, cộng đồng đến không gian số; bảo đảm quyền tiếp cận, sáng tạo và thụ hưởng văn hóa công bằng giữa các vùng, miền, các tầng lớp Nhân dân.

- Đẩy mạnh bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa gắn với phát triển du lịch bền vững; phát triển công nghiệp văn hóa, hệ sinh thái sáng tạo, chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa gắn với kinh tế biển, dịch vụ và hội nhập quốc tế. Nâng cao vai trò của văn hóa như nền tảng tinh thần, nguồn lực nội sinh và động lực quan trọng cho phát triển nhanh, bền vững, góp phần xây dựng Khánh Hòa trở thành thành phố trực thuộc Trung ương, đô thị biển thông minh, bền vững, trung tâm du lịch - dịch vụ lớn của cả nước.

2. Mục tiêu cụ thể

2.1. Đến năm 2030

- 100% xã, phường, đặc khu có thiết chế văn hóa, thể thao hoặc điểm sinh hoạt cộng đồng phù hợp; phấn đấu trên 90% thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở hoạt động thường xuyên, hiệu quả.

- Hoàn thành cơ sở dữ liệu số nền tảng về di sản văn hóa của tỉnh trong năm 2027; đến năm 2028, hoàn thành số hóa 100% di tích đã được xếp hạng.

- 100% cơ sở giáo dục phổ thông triển khai nội dung giáo dục văn hóa, nghệ thuật và di sản văn hóa địa phương phù hợp với từng cấp học.

- Phân đầu mức chi ngân sách hằng năm cho sự nghiệp văn hóa cao hơn mức bình quân chung của cả nước; nghiên cứu, ban hành các cơ chế, chính sách ưu đãi, hỗ trợ phát triển văn hóa phù hợp với điều kiện thực tiễn của tỉnh.

- Các ngành công nghiệp văn hóa đóng góp khoảng 4 - 5% GRDP; hình thành từ 03 đến 05 sản phẩm, thương hiệu văn hóa đặc trưng của Khánh Hòa có sức lan tỏa trong nước và hướng đến quốc tế.

- Duy trì, nâng cao chất lượng các lễ hội, liên hoan văn hóa nghệ thuật, sự kiện thể thao, du lịch đặc trưng của tỉnh; từng bước xây dựng Khánh Hòa trở thành trung tâm thể thao biển, lễ hội văn hóa biển có tầm quốc gia và quốc tế.

- Bảo vệ, phát huy hiệu quả các di sản văn hóa phi vật thể đã được UNESCO ghi danh, di sản văn hóa phi vật thể quốc gia, lễ hội truyền thống, tri thức dân gian, nghề thủ công truyền thống gắn với giáo dục di sản, phát triển du lịch bền vững và đời sống cộng đồng...

- Hoàn thiện hồ sơ khoa học, trình cấp có thẩm quyền xem xét, đề nghị UNESCO ghi danh di sản văn hóa phi vật thể Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Thiên Y A Na vào Danh sách di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

- Hoàn thành xây dựng Bảo tàng tổng hợp tỉnh và Trung tâm biểu diễn nghệ thuật đa năng tỉnh theo lộ trình được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

2.2. Đến năm 2045

- Công nghiệp văn hóa và kinh tế sáng tạo trở thành một trong những động lực quan trọng của phát triển bền vững; phân đầu đến năm 2035 đóng góp tối thiểu 7% GRDP và đến năm 2045 đóng góp tối thiểu 10% GRDP của tỉnh.

- Hình thành hệ thống sự kiện, lễ hội, liên hoan văn hóa, nghệ thuật, thể thao mang thương hiệu Khánh Hòa có quy mô khu vực và quốc tế; nâng tầm các sự kiện văn hóa, nghệ thuật, thể thao đặc trưng, tiêu biểu của tỉnh trở thành sản phẩm văn hóa, du lịch có sức lan tỏa.

- Xây dựng, phát triển một số thiết chế văn hóa trọng điểm, có giá trị biểu tượng, đáp ứng yêu cầu sáng tạo, biểu diễn, trưng bày, giáo dục và thụ hưởng văn hóa của Nhân dân, nhất là thế hệ trẻ.

- Phân đầu hình thành Trung tâm biểu diễn nghệ thuật và thực hành trình diễn đương đại có tầm vóc khu vực, quốc tế. Đồng thời, phát huy hiệu quả Bảo tàng tổng hợp tỉnh Khánh Hòa sau khi hoàn thành, xây dựng nơi đây trở thành

công trình văn hóa tiêu biểu, điem đến giáo dục truyền thống, bồi dưỡng thâm mỹ, quảng bá lịch sử, văn hóa, vùng đất và con người Khánh Hòa.

III. NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP

1. Đổi mới nhận thức, nâng cao trách nhiệm trong phát triển văn hóa trong kỷ nguyên mới

- Quán triệt sâu sắc trong các cấp ủy, tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và Nhân dân về vị trí, vai trò của văn hóa là nền tảng tinh thần, nguồn lực nội sinh quan trọng cho phát triển nhanh, bền vững của tỉnh; nâng cao trách nhiệm của người đứng đầu trong lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện nhiệm vụ phát triển văn hóa; đưa nội dung phát triển văn hóa vào chương trình công tác hằng năm, kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội của từng địa phương, cơ quan, đơn vị.

- Coi trọng yếu tố văn hóa trong xây dựng, thẩm định, ban hành và tổ chức thực hiện các chiến lược, quy hoạch, đề án, dự án, chính sách phát triển của tỉnh; bảo đảm phát triển kinh tế biển, du lịch, đô thị, công nghiệp, chuyển đổi số gắn với bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa địa phương, văn hóa biển, đảo và truyền thống lịch sử cách mạng.

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, giáo dục, quảng bá văn hóa bằng hình thức phù hợp, nhất là trên môi trường số; phát huy vai trò của văn nghệ sĩ, trí thức, người làm công tác văn hóa, doanh nhân, nghệ nhân, người có uy tín trong sáng tạo, lan tỏa giá trị văn hóa tốt đẹp.

- Tăng cường phát hiện, bồi dưỡng, nhân rộng điển hình tiên tiến, mô hình tốt, cách làm hiệu quả; chú trọng xây dựng, giáo dục, phát huy hệ giá trị văn hóa, gia đình và chuẩn mực con người Khánh Hòa trong thời kỳ mới gắn với yêu cầu phát triển đô thị biển văn minh, hiện đại.

2. Hoàn thiện cơ chế, chính sách; khơi thông nguồn lực cho phát triển văn hóa

- Rà soát, cụ thể hóa và triển khai hiệu quả các chủ trương, chính sách của Trung ương về phát triển văn hóa phù hợp với điều kiện thực tế của tỉnh; kịp thời đề xuất cơ chế, chính sách đặc thù nhằm phát huy lợi thế của Khánh Hòa trong phát triển văn hóa gắn với du lịch và kinh tế biển.

- Hoàn thiện các quy định quản lý nhà nước trong lĩnh vực văn hóa; tạo điều kiện thuận lợi để doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân tham gia đầu tư, phát triển sản phẩm, dịch vụ văn hóa, du lịch có chất lượng, mang đậm bản sắc Khánh Hòa; khuyến khích phát triển công nghiệp văn hóa, công nghiệp giải trí, sản phẩm văn hóa số.

- Nghiên cứu, đề xuất cơ chế thúc đẩy hợp tác công tư trong đầu tư, quản lý, khai thác thiết chế văn hóa, thể thao; xây dựng Quỹ văn hóa, nghệ thuật

theo mô hình phù hợp; huy động nguồn lực xã hội cho sáng tạo, bảo tồn và phát triển văn hóa.

- Có cơ chế phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, trọng dụng, đãi ngộ đội ngũ văn nghệ sĩ, nghệ nhân, nhân lực chất lượng cao trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật, thể thao; quan tâm hỗ trợ sáng tạo văn hóa trong môi trường số.

3. Xây dựng con người Khánh Hòa và môi trường văn hóa lành mạnh

- Xây dựng và lan tỏa hệ giá trị con người Khánh Hòa với các phẩm chất hiền hòa, hiếu khách, nghĩa tình, năng động; hình thành giá trị vùng đất Khánh Hòa gắn với đặc trưng thiên nhiên tươi đẹp, văn hóa đa dạng, xã hội văn minh, Nhân dân hạnh phúc; gắn với hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Việt Nam trong thời kỳ mới.

- Tập trung xây dựng con người phát triển toàn diện; bảo đảm quyền hưởng thụ, sáng tạo và tiếp cận bình đẳng các giá trị văn hóa của Nhân dân; chú trọng xây dựng văn hóa công vụ, chuẩn mực ứng xử của đội ngũ cán bộ, công chức, viên chức, nhất là người đứng đầu, gắn với trách nhiệm nêu gương, tinh thần phục vụ Nhân dân, kỷ luật, kỷ cương hành chính.

- Quan tâm giáo dục lý tưởng, đạo đức, lối sống, thẩm mỹ, ý thức công dân, ý thức gìn giữ bản sắc văn hóa dân tộc cho thanh thiếu niên, học sinh, sinh viên; tạo điều kiện để thế hệ trẻ được tiếp cận, tham gia các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, giáo dục di sản, qua đó bồi dưỡng niềm tự hào, khát vọng cống hiến và trách nhiệm đối với quê hương, đất nước.

- Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh trong không gian đô thị, nông thôn, khu du lịch, khu công nghiệp, vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi; phát huy bản sắc văn hóa biển, đảo, văn hóa truyền thống các dân tộc trên địa bàn tỉnh gắn với phát triển du lịch bền vững.

- Đẩy mạnh Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; triển khai hiệu quả các chương trình mục tiêu quốc gia có liên quan đến bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc thiểu số gắn với phát triển du lịch; thu hẹp khoảng cách thụ hưởng văn hóa giữa các vùng, miền.

- Chủ động phòng ngừa, phát hiện, xử lý các biểu hiện suy thoái đạo đức, lối sống, thực dụng, “lợi ích nhóm” trong hoạt động văn hóa; đấu tranh với các quan điểm sai trái, thù địch; ngăn chặn sự xâm nhập của sản phẩm độc hại, phản cảm; giữ gìn thuần phong mỹ tục, bồi đắp niềm tự hào và khát vọng phát triển.

4. Đẩy mạnh chuyển đổi số, đổi mới quản lý nhà nước về văn hóa

- Đổi mới phương thức quản lý văn hóa theo hướng chuyển dần từ tiền kiểm sang hậu kiểm, từ quản lý sang quản trị; đẩy mạnh phân cấp, phân quyền, cải cách

thủ tục hành chính; nâng cao năng lực tự chủ của đơn vị sự nghiệp công lập, mở rộng xã hội hóa cung cấp dịch vụ công trong lĩnh vực văn hóa.

- Đẩy mạnh ứng dụng khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo, chuyển đổi số trong bảo tồn, sáng tạo, sản xuất, phân phối và quản lý văn hóa; chú trọng số hóa di sản văn hóa vật thể, phi vật thể, tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị; từng bước hình thành thiết chế văn hóa số, bảo tàng mở, thư viện số, nhà hát số.

- Xây dựng, khai thác hiệu quả hạ tầng dữ liệu văn hóa, nội dung số và hạ tầng văn hóa số của tỉnh; bảo đảm an toàn thông tin, an ninh dữ liệu, chủ quyền văn hóa trên không gian số; tăng cường ứng dụng trí tuệ nhân tạo, dữ liệu lớn, thực tế ảo, thực tế tăng cường trong quản lý, bảo tồn, giới thiệu, quảng bá và phát triển sản phẩm văn hóa.

- Khẩn trương xây dựng các cơ sở dữ liệu chuyên ngành ưu tiên triển khai, bảo đảm đồng bộ, kết nối, phục vụ hiệu quả công tác quản lý nhà nước và phát triển các ngành văn hóa, du lịch, thể thao của tỉnh.

5. Bảo tồn, phát huy giá trị di sản và xây dựng hệ sinh thái sáng tạo văn hóa

- Hình thành hệ sinh thái sáng tạo văn hóa trên địa bàn tỉnh; khuyến khích phát triển không gian sáng tạo, trung tâm văn hóa - nghệ thuật, mô hình khởi nghiệp trong lĩnh vực công nghiệp văn hóa, công nghiệp giải trí; phát huy vai trò của doanh nghiệp, văn nghệ sĩ, nghệ nhân, trí thức và Nhân dân trong sáng tạo, bảo tồn, trao truyền và phát huy giá trị văn hóa.

- Gắn bảo tồn, phát huy giá trị di sản với phát triển sản phẩm văn hóa, du lịch đặc trưng của tỉnh; tạo điều kiện để di sản được lưu giữ, lan tỏa và phát huy giá trị trong đời sống đương đại.

- Quan tâm xây dựng không gian văn hóa, sáng tạo phù hợp để thanh thiếu niên, học sinh, sinh viên tham gia học tập, trải nghiệm, sáng tạo nghệ thuật, khởi nghiệp văn hóa; khuyến khích phát hiện, bồi dưỡng tài năng trẻ trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật.

- Tạo môi trường thuận lợi để các chuyên gia, trí thức, văn nghệ sĩ tài năng và học sinh, sinh viên có năng khiếu được bồi dưỡng, rèn luyện, sáng tạo, cống hiến; có cơ chế đãi ngộ, khen thưởng phù hợp đối với các tập thể, cá nhân có đóng góp xuất sắc cho sự nghiệp phát triển văn hóa.

6. Phát triển công nghiệp văn hóa, sản phẩm văn hóa và du lịch văn hóa

- Tập trung phát triển các lĩnh vực có thế mạnh của tỉnh như du lịch văn hóa, thủ công truyền thống, nghệ thuật biểu diễn, lễ hội, ẩm thực, thể thao - giải trí biển; xây dựng và quảng bá thương hiệu văn hóa - du lịch Khánh Hòa gắn với

hình ảnh “biển đảo - di sản - lễ hội - con người thân thiện”; đẩy mạnh tổ chức các sự kiện văn hóa, festival có sức lan tỏa, góp phần thu hút du khách và đầu tư.

- Định vị các sản phẩm, dịch vụ văn hóa, du lịch mang thương hiệu đặc trưng của tỉnh; khuyến khích phát triển sản phẩm văn hóa số, nội dung sáng tạo mới, thể thao điện tử, các sự kiện văn hóa, lễ hội đặc trưng; đầu tư phát triển các thương hiệu văn hóa có chất lượng, sức cạnh tranh, đóng góp vào kinh tế số, kinh tế xanh, kinh tế tuần hoàn.

- Rà soát, lồng ghép quy hoạch, từng bước bố trí quỹ đất, đầu tư nâng cấp thiết chế văn hóa, hình thành không gian, cụm văn hóa sáng tạo gắn với du lịch và dịch vụ; khuyến khích doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân đầu tư, khởi nghiệp trong lĩnh vực công nghiệp văn hóa phù hợp với thế mạnh của tỉnh.

- Phát triển du lịch văn hóa trên cơ sở khai thác hợp lý giá trị di sản, lễ hội, ẩm thực, nghệ thuật biểu diễn, thủ công truyền thống, thể thao biển và bản sắc văn hóa địa phương; hình thành các sản phẩm văn hóa - du lịch đặc trưng, có chất lượng, giàu trải nghiệm, góp phần nâng cao sức cạnh tranh của điểm đến Khánh Hòa.

7. Phát triển thiết chế, hạ tầng và nguồn nhân lực văn hóa

- Ưu tiên bố trí ngân sách, quỹ đất và các nguồn lực cần thiết để đầu tư xây dựng, nâng cấp các thiết chế văn hóa tiêu biểu, như bảo tàng, trung tâm nghệ thuật, không gian trưng bày, biểu diễn; đồng thời đẩy mạnh xã hội hóa, tập trung phát triển văn hóa cơ sở, bảo tồn và phát huy giá trị di sản, phát triển công nghiệp văn hóa, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa.

- Lồng ghép hiệu quả các mục tiêu, nhiệm vụ phát triển văn hóa, con người theo Nghị quyết số 80-NQ/TW, Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025 - 2035 và các chương trình mục tiêu quốc gia khác; nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, bảo đảm bố trí đủ kinh phí cho các chương trình, đề án đã được phê duyệt.

- Ban hành chính sách đặc thù hỗ trợ thiết chế văn hóa, nghệ nhân, vùng đồng bào dân tộc thiểu số, miền núi, hải đảo trong bảo tồn, phát huy giá trị di sản; đầu tư nâng cấp thiết chế văn hóa cấp tỉnh, thiết chế văn hóa cơ sở, thư viện cộng đồng, thư viện trường học, hệ thống truyền thanh ứng dụng công nghệ cao.

- Xây dựng, triển khai chiến lược phát triển nguồn nhân lực văn hóa; chú trọng đào tạo, bồi dưỡng cán bộ quản lý văn hóa, văn nghệ sĩ, nghệ nhân; mở rộng hợp tác đào tạo quốc tế; phát triển các chương trình đào tạo đặc thù về văn hóa, nghệ thuật, công nghiệp sáng tạo.

- Đổi mới giáo dục nghệ thuật trong các cơ sở giáo dục; đưa các loại hình nghệ thuật truyền thống, tiêu biểu vào trường học; triển khai mô hình đào tạo

tích hợp “Phổ thông - Nghệ thuật - Công nghệ”; bảo đảm học sinh, sinh viên trên địa bàn tỉnh được tiếp cận thường xuyên các hoạt động nghệ thuật và giáo dục di sản văn hóa.

- Tăng cường tổ chức chiếu lưu động, giới thiệu các tác phẩm điện ảnh, phim tài liệu, tư liệu có giá trị về lịch sử, văn hóa, truyền thống cách mạng, chủ quyền biển, đảo, danh nhân, di sản văn hóa cho thanh thiếu niên, học sinh, sinh viên; gắn với thuyết minh, tọa đàm, giao lưu, trải nghiệm thực tế nhằm giáo dục truyền thống, bồi dưỡng lý tưởng, niềm tự hào dân tộc, ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa và trách nhiệm đối với quê hương, đất nước.

8. Mở rộng giao lưu, hợp tác và hội nhập quốc tế về văn hóa

- Tăng cường hoạt động giao lưu, hợp tác quốc tế về văn hóa; quảng bá hình ảnh Khánh Hòa thông qua các cơ quan báo chí và kênh truyền thông quốc tế uy tín; lồng ghép hoạt động văn hóa, nghệ thuật trong các chương trình làm việc, ký kết của lãnh đạo tỉnh với đối tác nước ngoài.

- Chủ động tham gia, phối hợp tổ chức các hoạt động văn hóa trong khuôn khổ Tuần/Ngày Việt Nam, Tuần/Ngày Văn hóa Việt Nam tại các nước khi có điều kiện phù hợp; thực hiện hiệu quả các cam kết quốc tế về bảo tồn di sản, đa dạng văn hóa, quyền tác giả, sở hữu trí tuệ.

- Phát huy vai trò của cộng đồng người Việt Nam ở nước ngoài, các tổ chức quốc tế trong quảng bá văn hóa địa phương; tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa nhân loại, góp phần làm giàu bản sắc văn hóa Khánh Hòa trong thời kỳ hội nhập.

- Tham gia hiệu quả các sự kiện văn hóa, nghệ thuật quốc tế, các diễn đàn lớn; phát huy giá trị các di sản được UNESCO công nhận, ghi danh để quảng bá hình ảnh đất nước, con người Khánh Hòa; tăng cường hợp tác với UNESCO và các tổ chức quốc tế trong quản lý, bảo vệ, phát huy giá trị di sản và đào tạo nguồn nhân lực chất lượng cao.

- Triển khai các giải pháp ngăn chặn sự xâm nhập của các yếu tố ngoại lai phản cảm, phi văn hóa, nhất là trên các nền tảng trực tuyến xuyên biên giới; mở rộng hợp tác quốc tế trong đào tạo nguồn nhân lực lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Các cấp ủy, tổ chức đảng trực thuộc Tỉnh ủy lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức nghiên cứu, quán triệt, tuyên truyền Nghị quyết số 80-NQ/TW của Bộ Chính trị và Chương trình hành động này đến cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên và các tầng lớp Nhân dân bằng hình thức phù hợp; chủ động cụ thể hóa thành chương trình, kế hoạch thực hiện sát chức năng, nhiệm vụ và điều kiện thực tiễn của địa phương, cơ quan, đơn vị. Bảo đảm sự lãnh đạo toàn diện của Đảng, quản lý thống nhất của Nhà nước, phát huy vai trò của Mặt trận

Tổ quốc Việt Nam, các tổ chức chính trị - xã hội và sự tham gia của toàn xã hội trong thực hiện Nghị quyết; xác định phát triển văn hóa, con người là nền tảng tinh thần, nguồn lực nội sinh và động lực quan trọng cho phát triển nhanh, bền vững của tỉnh.

2. Đảng ủy Hội đồng nhân dân tỉnh lãnh đạo Hội đồng nhân dân tỉnh xem xét, quyết định theo thẩm quyền các cơ chế, chính sách, nguồn lực cần thiết để thực hiện Chương trình hành động; xây dựng chương trình giám sát việc triển khai thực hiện, nhất là đối với các mục tiêu, chỉ tiêu, nhiệm vụ trọng tâm và các cơ chế, chính sách đã được ban hành.

3. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy chủ trì, phối hợp với các cơ quan liên quan hướng dẫn học tập, quán triệt, tuyên truyền sâu rộng nội dung Nghị quyết số 80-NQ/TW và Chương trình hành động; định hướng công tác thông tin, tuyên truyền về kết quả thực hiện, tạo sự thống nhất trong nhận thức và hành động của cán bộ, đảng viên, doanh nghiệp và Nhân dân.

4. Ủy ban Kiểm tra Tỉnh ủy chủ trì, phối hợp với các cơ quan liên quan tham mưu đưa nội dung thực hiện Chương trình hành động vào chương trình kiểm tra, giám sát thường xuyên của cấp ủy, ủy ban kiểm tra các cấp; tăng cường kiểm tra, giám sát việc thực hiện, nhất là trách nhiệm của người đứng đầu; kịp thời phát hiện, chấn chỉnh, xử lý nghiêm các vi phạm theo quy định.

5. Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh đẩy mạnh tuyên truyền, vận động đoàn viên, hội viên và Nhân dân tích cực tham gia xây dựng đời sống văn hóa, bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa, di sản văn hóa, phát triển công nghiệp văn hóa và môi trường văn hóa lành mạnh; phát huy vai trò giám sát, phản biện xã hội trong quá trình triển khai thực hiện Chương trình hành động.

6. Đảng ủy Ủy ban nhân dân tỉnh lãnh đạo, chỉ đạo Ủy ban nhân dân tỉnh xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện Chương trình hành động; cụ thể hóa các mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp thành chương trình, đề án, dự án và danh mục nhiệm vụ cụ thể, bảo đảm rõ cơ quan chủ trì, cơ quan phối hợp, thời gian thực hiện, nguồn lực, sản phẩm đầu ra và trách nhiệm của từng cơ quan, đơn vị, địa phương. Trong đó, khẩn trương rà soát, bố trí quỹ đất, hoàn thiện thủ tục đầu tư để triển khai xây dựng Bảo tàng tổng hợp tỉnh; đồng thời, tham mưu cấp có thẩm quyền xem xét, bổ sung dự án xây dựng Bảo tàng tổng hợp tỉnh và Trung tâm biểu diễn nghệ thuật đa năng tỉnh vào kế hoạch đầu tư công trung hạn giai đoạn 2025 - 2030 theo quy định.

Chủ trì theo dõi, đôn đốc, tổng hợp kết quả thực hiện; kịp thời tham mưu Ban Thường vụ Tỉnh ủy, Thường trực Tỉnh ủy chỉ đạo tháo gỡ khó khăn, vướng mắc phát sinh; định kỳ hằng năm báo cáo kết quả thực hiện, tham mưu sơ kết vào năm 2028 và tổng kết vào năm 2030 hoặc theo yêu cầu của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

Nơi nhận:

- Ban Bí thư Trung ương Đảng (báo cáo),
- Văn phòng Trung ương Đảng (báo cáo),
- Ban Tuyên giáo và Dân vận TW (báo cáo),
- Thường trực Tỉnh ủy,
- Các đồng chí Tỉnh ủy viên,
- Các cơ quan tham mưu Tỉnh ủy,
- Các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- Lưu Văn phòng.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ
PHÓ BÍ THƯ**

Nguyễn Khắc Hà